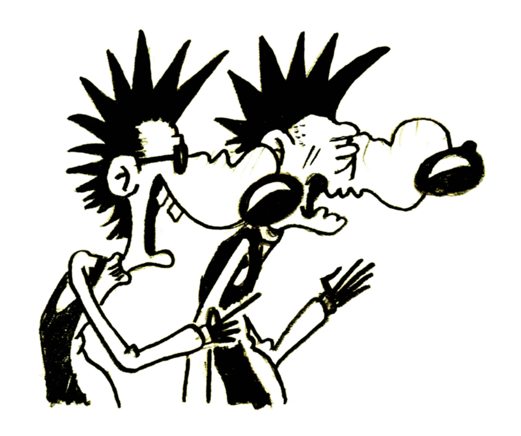


MEMORIAS PUNK MEDALLO

HOMENAJE A RATAX

MEDELLÍN- 2022

RATAX: UN CÓMIC DONDE EL PUNK TIENE SU LUGAR



Escudriñar archivos ha sido uno de los hábitos que me ha caracterizado a lo largo de los años. Este Fanzine, es una muestra de lo que tras papeles viejos y tintas borrosas, puede nombrarse como Memorias Subterráneas, esas que nos hablan y nos permiten ver las huellas del amplio espectro que representa el Punk desde diversas aristas.

Hablar de RATAX, es hablar de lo que el Punk representa en la vida de quienes se han aventurado por una actitud frente a la vida y la existencia por fuera de los cánones que nuestro sistema cultural ha querido imponer. RATAX es un hijx vivx de un contexto que se resistió a quedarse como una simple anécdota. Cada unx de sus personajes, pensados y creados por Alex Cuervo, representa no solo una época, sino también una memoria de lo que el Punk es más allá de la experiencia musical.

En la historia del Punk del Valle de Aburrá, han sido muchas las experiencias que desde diversos territorios han dejado una marca de cómo llegó, se incorporó y cambió la vida de quienes lo asumieron (y asumen) como una forma de vida.

El cómic RATAX y sus primeras viñetas, nacieron en el municipio de Bello de la idea de un adolescente que vivía en los convulsionados años 90. Sin pensarlo, esta manía de crear personajes en medio de las clases del colegio, o de parche y de hacer cómic, es hoy una fuente invaluable de la influencia del Punk en el mundo artístico, es un recorrido por la experiencia de habitar un barrio popular escuchando Punk y andar las calles de una retorcida ciudad repleta de roedores de toda índole.

Como todo buen artista callejero y subterráneo, el creador de RATAX escenifica por medio de la reflexión crítica, la burla, el chiste y los contextos desoladores que nos habitan, una serie de personajes con lxs que tal vez, podemos sentir identidades o nos traen al recuerdo ciertos paisajes, protagonistas y realidades de la vida en Medellín, Bello, Copacabana y otras micro geografías del Valle de Aburrá.

Lo aquí recopilado no es un ejercicio terminado, es parte de una recuperación de las memorias de Alex Cuervo que han estado en un cuarto viejo repleto de creaciones que pueden ser consideradas pioneras para las historias del Cómic Punk y el arte independiente.

Esta recopila, contiene bocetos en pedazos de papel, caricaturas, chistes, viñetas y una serie de contenidos que han venido mutando y madurando la propuesta cómic de quien lleva toda su vida aportándole a la creación artística desde la autenticidad y el Hazlo tu Mismx.

El cómic RATAX se erige como uno de los primeros referentes en la ciudad, en el Valle. Es el relato gráfico de la alcantarilla donde muchxs no querían ver. Echar un vistazo desde la cloaca, con ojos ágiles y burlescos, pone en evidencia una época, una realidad de muchxs jóvenes que no tuvieron nada que perder al proponer ideas y prácticas distintas a lo establecido.

Es la experiencia de lo subterráneo, de lo artísticamente nacido del barrio, de la calle y el licor barato… de lo que aún nos queda por explorar en el vasto mundo de las Memorias del Punk en el susodicho Valle de Aburrá.

Producción:
Eberhar Cano Naranjo (Flako Porras) - El Sótano Fanzine
Alex Cuervo - Armadillo Sangrante

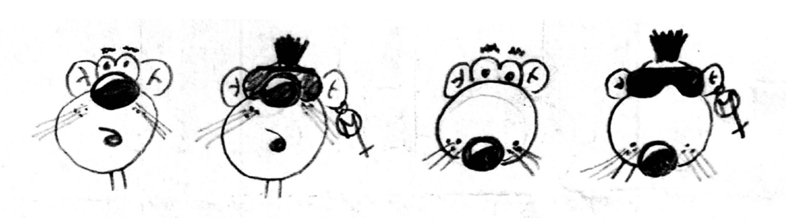
La presente recopilación de RATAX, es un homenaje a una parte del trabajo artístico de mi amigo y hermano Alex Cuervo…

Contacto:
fanzinesotano@gmail.com

BOCETOS INICIALES 1991 - 1993



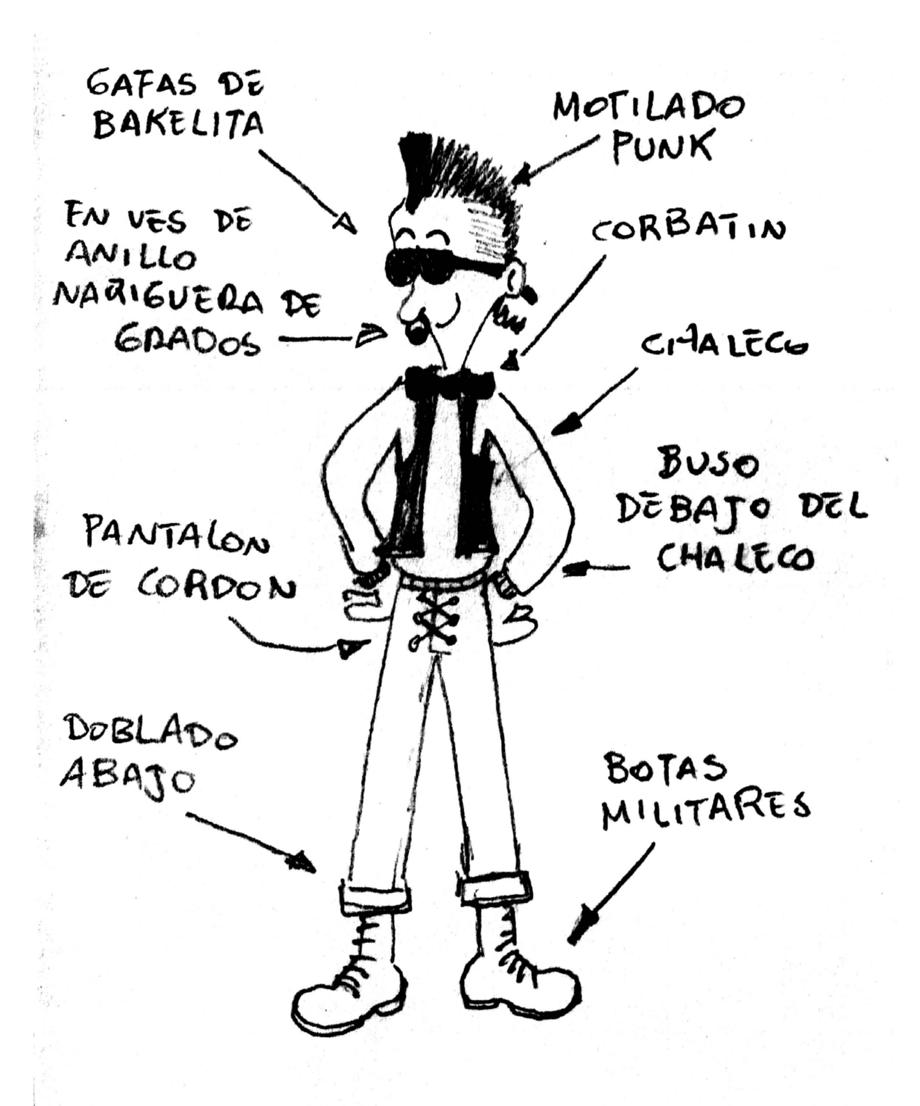




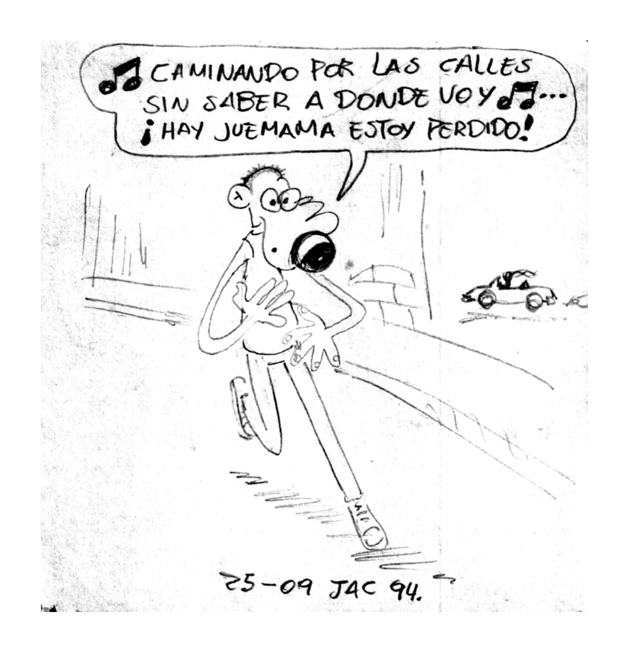
FEBRERO 26 DE 1991.






GAFAS DE BAKELITA
MOTILADO PUNK
EN VES DE ANILLO NARIGUERA DE GRADOS
CORBATIN
CHALECO
BUSO DEBAJO DEL CHALECO
PANTALON DE CORDON
DOBLADO ABAJO
BOTAS MILITARES
COLECCION: PUNK REF: 314

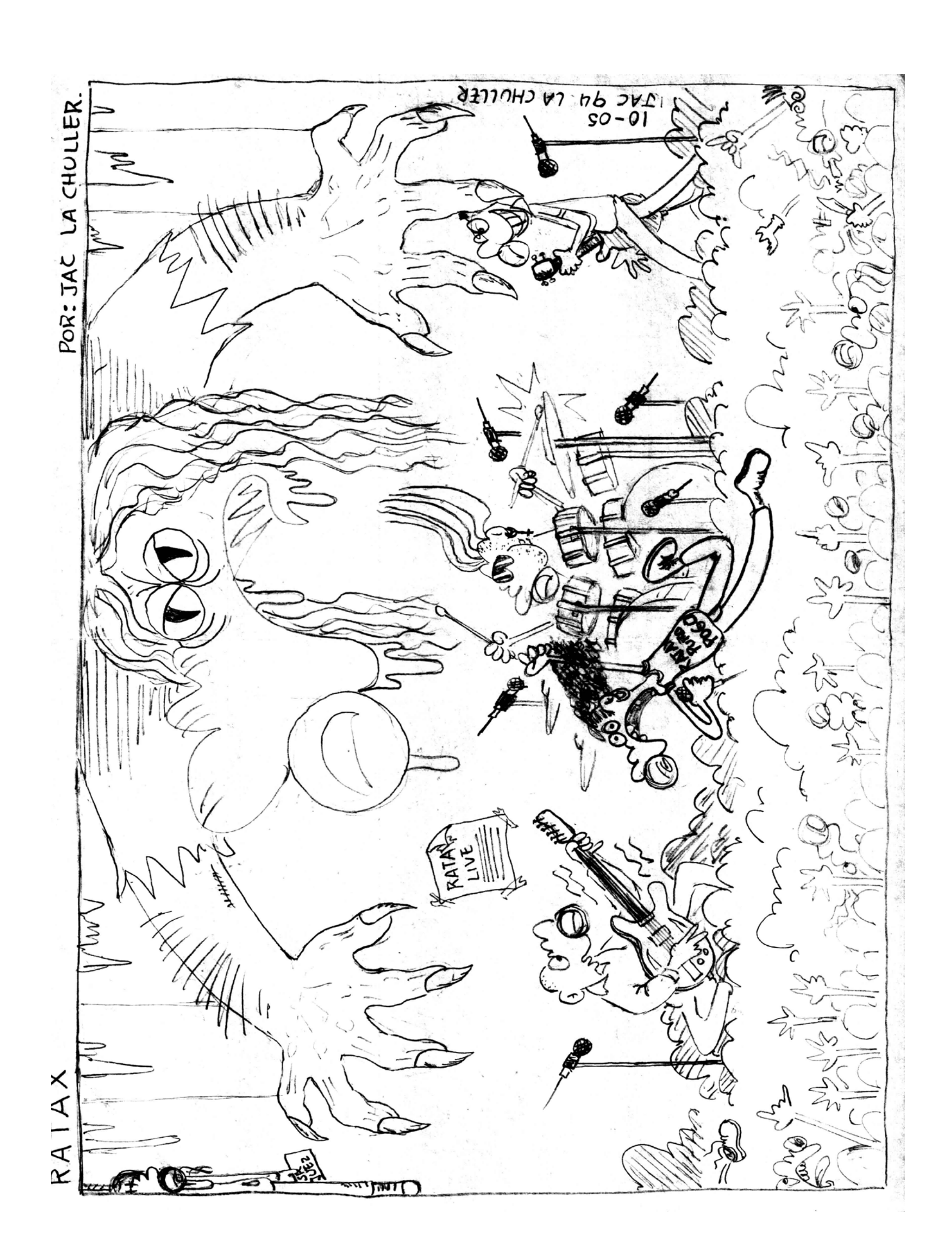
INICIOS DEL CÓMIC 1994




BARABAS
OIGA ¡JUE... QUITE DE HAY O ES QUE ESTA ROCHE
DOS RUEDAS Y LAS PASO CON CHAMBER
QUE ELEVADES
BOUTIQUE
CAMINANDO POR LAS CALLES
OIGA AMIGO... ME PUEDE ALLUDAR A PASAR LA CALLE
LISTO PARCE
SONRRIA AMIGO ESTA EN CAMARA ESCONDIDA
¡QUE!
GRR
TAZ
TAKE
¡HAY!
PA' QUE SE GOSEN A OTRO MAS BOBO


BARABAS 2
8
CHULLER NECESITAMOS VOCALISTA... NO VES QUE LA LEPRA DE NERON NO FUE HOY
¡PA' CANTAR EN EL GRUPO!!
ESPERATE YO ME ARREGLO
BIEN
AL RATO
¡¿HAY DIOS MIO VENDITO ESTE QUIEN ES?!
VAMOS PUES
HEY CHULLER PARCHEMONOS A HACER MALDADES MIENTRAS QUE CAE EL COMBO
SISAS
CHINO SIERTO QUE USTED ES EL HIJO DEL DE LA FARMACIA
SI SEÑOR
AGAME UN CRUCE... ME TRAE UNA CAJA DE ROHINOL PERO NO LE DICE QUE ES PA' MI... Y LO LIGO BIEN
LISTO
APA UNA CAJA DE ROHINOL
ESTE CULICAGAO CON LO QUE SALE
AAAAA
JUA JUA JUA JUA JUA

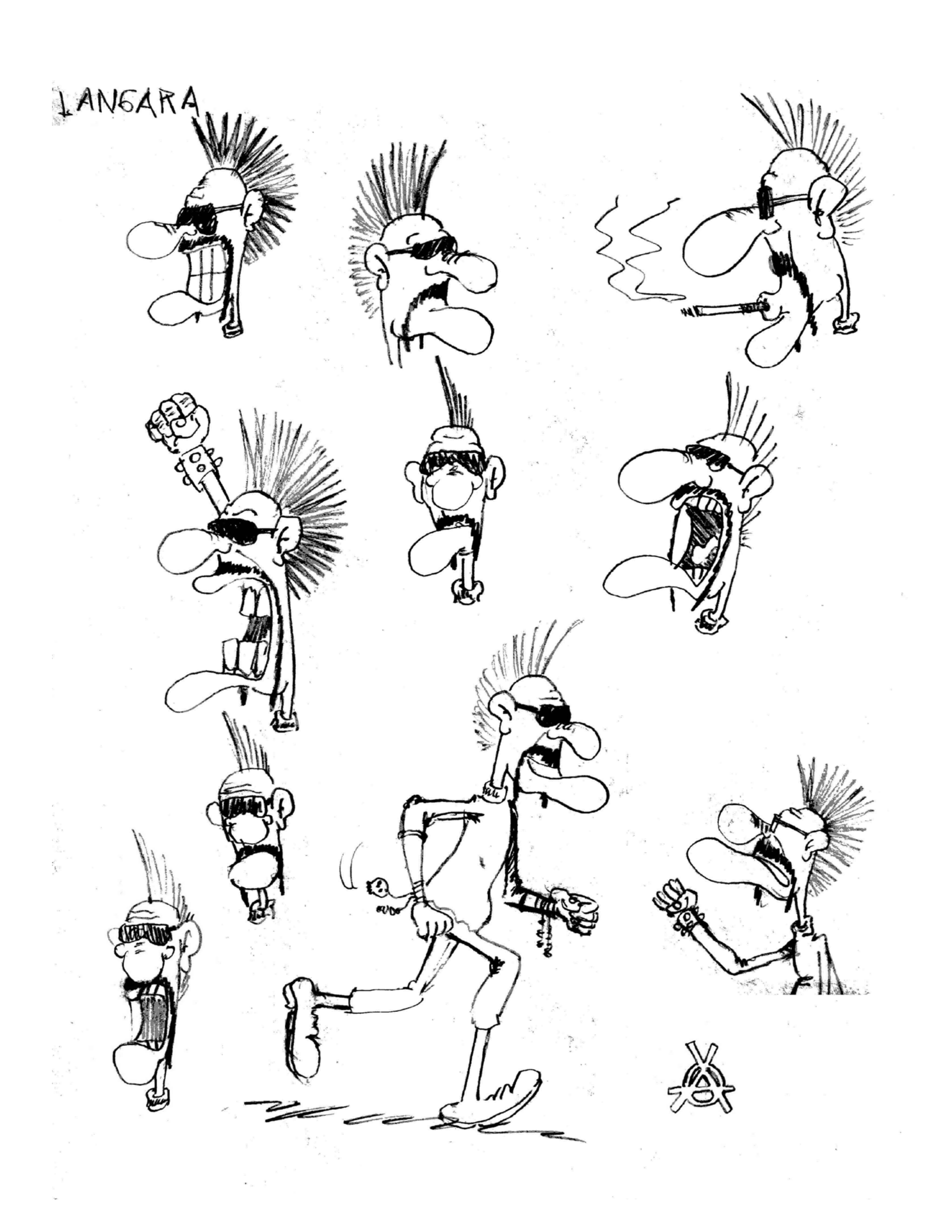

MUSICA
7
ENTONCES QUE?
BARRA... QUE
ESTAS HACIENDO?
ESCUCHANDO
MUSICA...
BARRA... PILLA LO QUE
biENE PA ACA...
ESCONDAMONOS QUE
HOY TENGO GANAS
DE PELEAR
HELLO... MUCHACHOS
QUE HACEN
DEMASIADO
TARDE
AQUI
ESCUCHANDO
MUSICA
Y QUE MUSICA
LES GUSTA?
PUNK, HEVY,
ACID, DEATH
¡UCH!!
ESPEREN
PA
QUE
VEAN
LO
QUE
ES
BUENO
MY CASETTE
DE TECNO EN
CONCIERTO
LISTOS UNA,
DOS Y
TRES
¡AMAA!!
ME SIENTO
MAL
A666
¡TOMA TU
CASETTE!!
TAZ
¡O MY GOD!!
PERO TAMPOCO
ERA PARA TANTO
DESPEGALA
SI NO QUERES
QUE TE DE
LO QUE ES
BUENO


RATAX
POR: JAC LA CHOLLER.
RATA LIVE
10-05
JAC 94 LA CHOLLER

PERSONAJES
1995






LANGARA


CAIFAS
ANA
SOLU
PLACER


POGUEATE ESTA
POR: JAC.


¡HEY AMIGO! NO ME GUSTA TU CARA
APUESTO A QUE ERES UN MALDITO POLITICO LAGARTO


TE HABLO A TI "MUÑEQUITO DE MANTEQUILLA"
?


POGUEATE ESTA SORDO
TAKE


Y ESTA DESGRACIADO
TAZ


Y QUE AGRADESCA ESE MALDITO QUE HOY AMANECI DE BUEN HUMOR
JAC 95

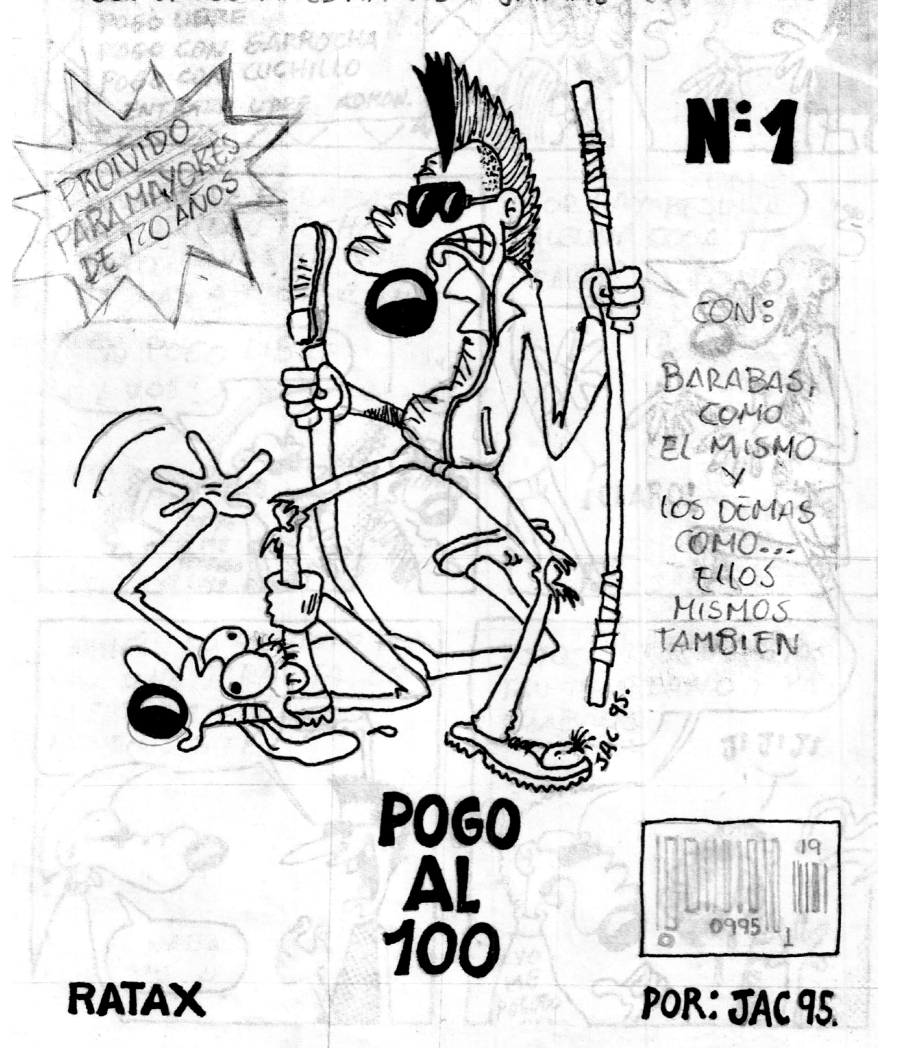

CON MIGO NO FUNCIONA ESA FILOSOFIA DE... "A PALABRAS NECIAS, OIDOS SORDOS"

DISENTERIA 1995



DISENTERIA

LAS MAS ASOMBROSAS HISTORIAS DE AMOR QUE UD. EN SU MALDITA VIDA JAMAS SE IMAGINO




PRIMER ENCUENTRO DE POGO
CAMPEON MODALIDADES
POGO LIBRE
POGO CON GARROCHA
POGO CON CUCHILLO
ENTRADA LIBRE ADMON.
"PARCE" 100 PESITOS QUE ME FALTAN PA LA BOLETA
PILLA ABAJO PIORREA


QUE NOTA BARABAS QUE HALLAN HECHO ESTO...¿VOS EN QUÉ TE VAS A METER
EN POGO LIBRE ¿Y VOS?
YO ME POGUEO SOLO


POR HAY RESULTA ALGUNA COSA "BARRA"
¡CLARO!


AMIGO. NO HA VISTO POR HAY UNA JIRAFITA. ES ALTICA Y TIENE MANCHAS CAFÉ
NADA VIEJO


ESTOS HIJUE@☆&ITAS TAN TEMPRANO Y YA TRABAOS
JI JI JI
YO ME POGUEO


¡BUENOS DIAS PIRATAS!!

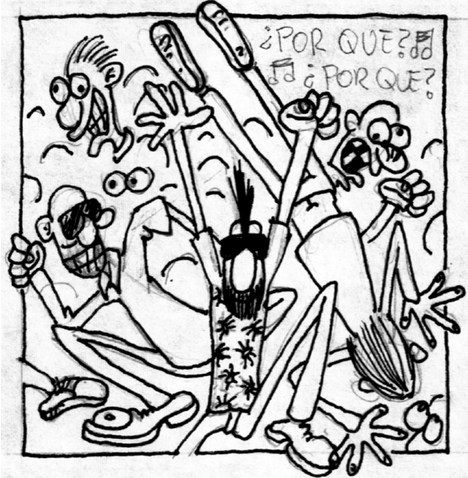

ESTAMOS EN EL PRIMER ENCUENTRO PAISA DE POGO


TENDREMOS FANTASTICOS PREMIOS... COMO ESTE TV DE NO SE CUANTAS PULGADAS A TODO "BLANCO Y NEGRO".
¡EEEE!!
BIEN!!
¡BIEN!!


Y AHORA PARA QUE NOS RELAJEMOS
POGO
POGO
POGO
POGO
POGO


Y COMO LO PROMETIDO ES DEUDA... AQUI TENEMOS A LA FAMOSA BANDA DE PUNK PECUECA CUÑADA HACIENDO UN COVER DE LA POLLA RECORD ¡SI SEÑOR!


¡AVER! A MOVER ESAS PU☆@☠S CABEZAS
♫¿POR QUÉ NUESTRA LEY NECESITA ESTAR ESCRITA?....♫
PELUECA CURADA


¿POR QUE?♫
♫¿POR QUE?


♫JUSTICIA ES PEDIR LEY♫ ....♫
¿QUE ES ESTO CHACAL?
¡GLUP!
"NO SE" PERO GÜELÍA A PURO PETROLIO


BUENO. ¡AHORA NUESTRO PRIMER CONCURSO DEL DIA

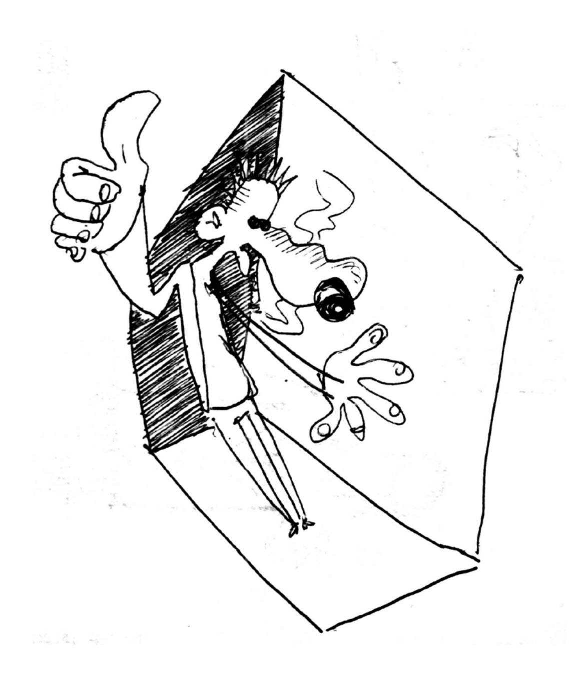

¡EL GRAN COMEDOR DE ROCHES!
OIGA BARRA, ESTA ES MI OPORTUNIDA
"ANDA"

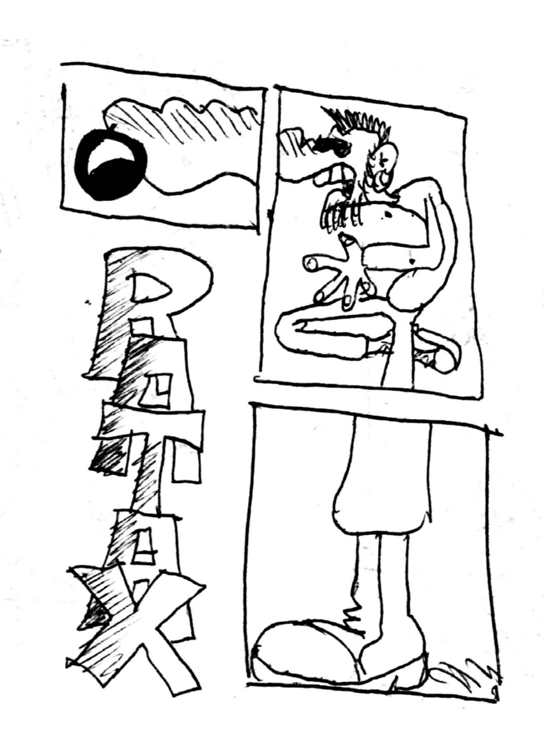


¿HAY ALGUN... VOLUNTARIO?
¡YO YO!
¡MUY BIEN! TENEMOS DOS CONCURSANTES... ¿CUAL ES SU NOMBRE?
YO SOY "BALIJA" JI JI JI
HAVER. POR EL OLOR DEDUZCO QUE UD. ES EL FAMOSO CHACAL
¡AJA! Y ESO QUE HOY ME BAÑE
DEMOSLE COMIENSO A NUESTRO MAGNIFICO CONCURSO

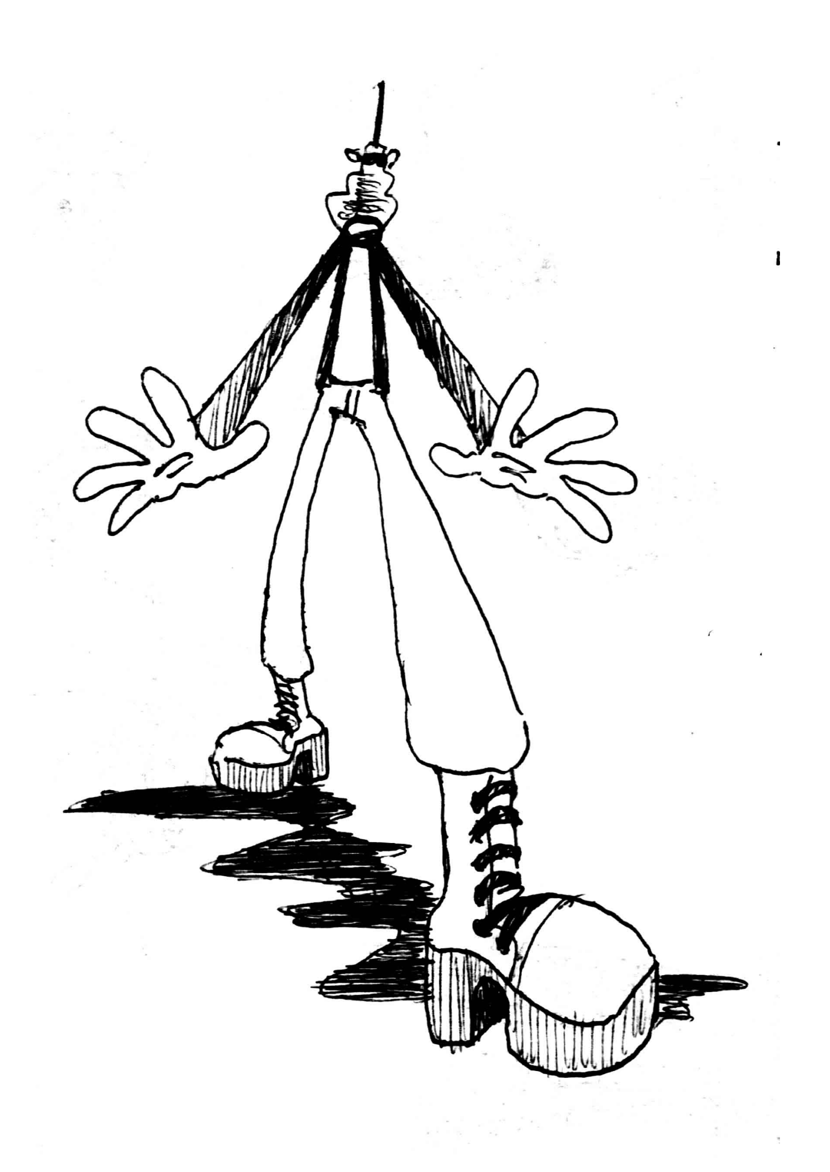

EN CADA UNA DE LAS MESAS LOS PARTICIPANTES TIENEN 2300 ROCHES
0000
Y AL PIE DE CADA RECIPIENTE SE ENCUENTRA EL ROCHOMETRO
Y ESTE MARCARA CUANTAS ROCHES HA CONSUMIDO
¡QUE COMIENCE LA FUNCION!
¡FAAAA!
¡ÑAC!
¡CLAP!
¡GLUP!
0040
AL RATICO
¡GRONCH!
¡GRACH!
0275
0343

VIÑETAS 1996




ROTAX


sólo somos HP... somos JARCORES...








VETE
A LA
MIERDA


MONOPOLIO
ECLECIAL

BOCETOS 1999



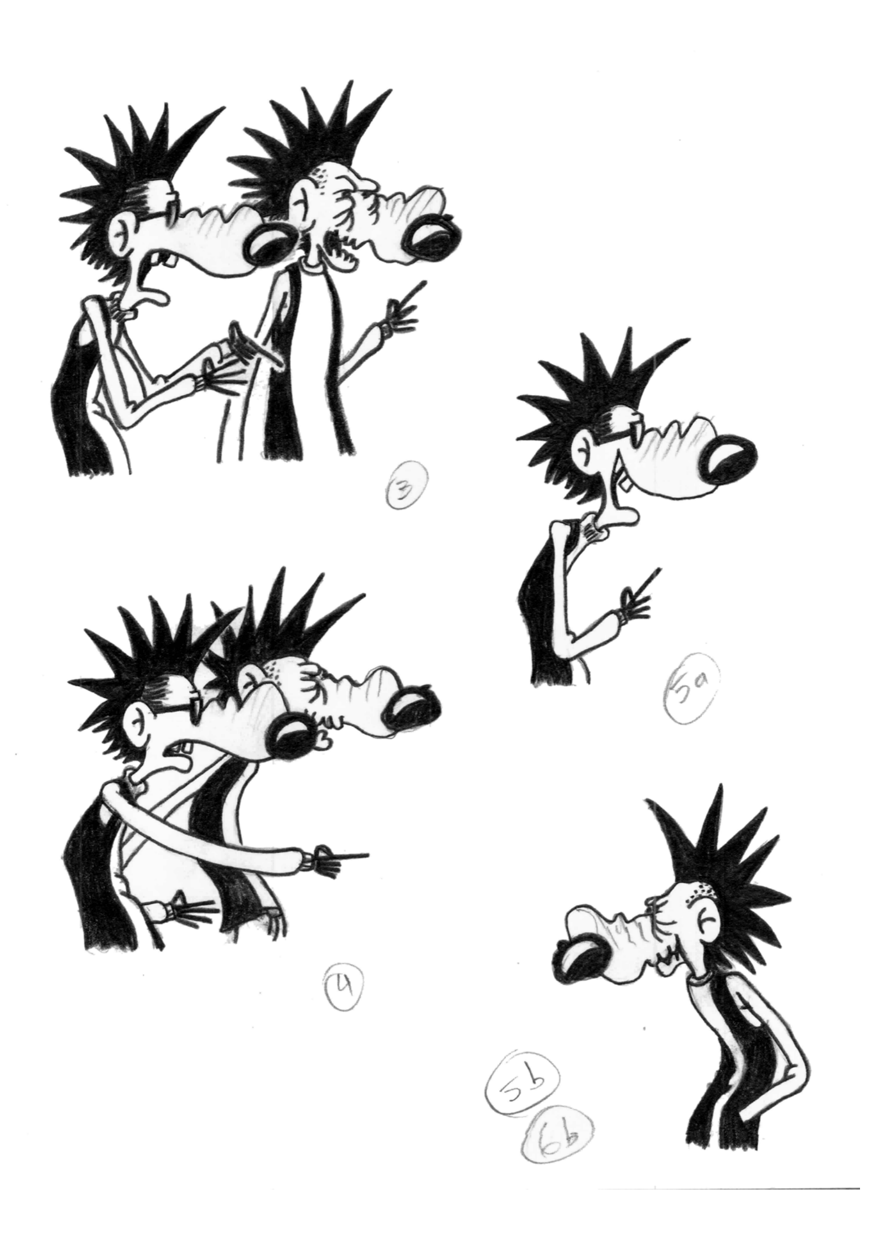

Disculpe joven... ¿Ud. por quién va a votar?
¿Sabía que el voto es un derecho que tenemos todos los ciudadanos colombianos?
VOTE! 3,14
¿SABE QUÉ PARCE? Yo me voy a botar. Pero de culos ¿entiende?
VOTE! 3,14
Presidentes inocentes nos exprimen con sus mandos... Sus ideas no nos gustan no son más que unos GUSANOS



ESTO NO SE QUEDA ASÍ!
PERROS!
CONQUE POGO BRUSCO?...
SI CREES QUE LA CALLE CUIDARA DE TÍ, TE ROMPERAN EL CRANEO EN LA PRIMERA ESQUINA...
AHí VOY!!!
PERO YO SOLO SÉ DECIR... MIS DOS PUÑOS CUIDAN DE MÍ!!...
BESTIA BESTIA
TRAZ CRAS PUN
QUIEN INVITO A ESTE DEMENTE?
AJHHH!

COMIS DE PUN 2015




3
5a
4


Alex Cuervo 2015.

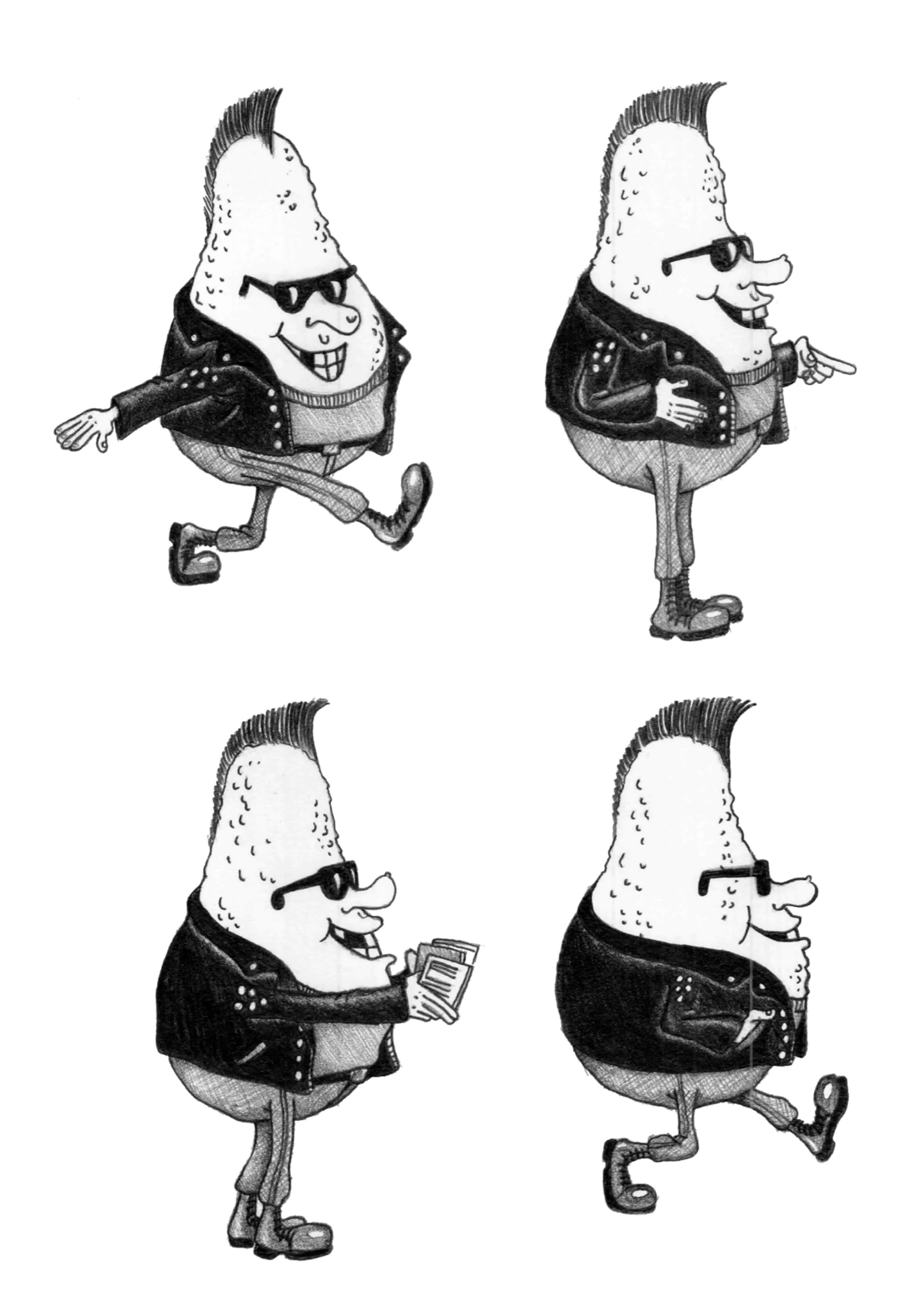

RATAX
Alex Cuervo 2015.

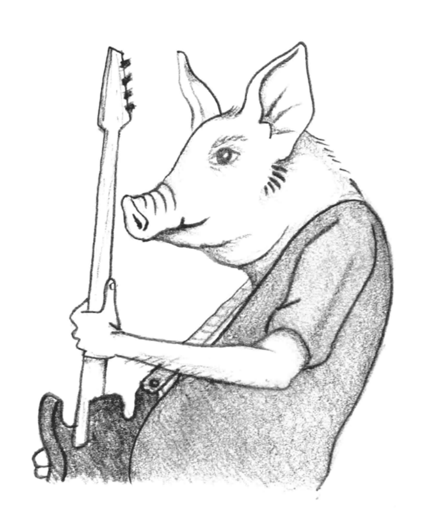

Hijos, cuando me muera quiero que me entierren en la licorería de la esquina...
¿Y eso por qué mamá?
Para que me visiten todos los días... malparidos borrachos
RATAX
Alex Cuervo 2015


LA VIDA ME ESCUPE, LA SUERTE ME ENGAÑA
Alex Cuervo 2015.

AGUACATE PEPO
2017











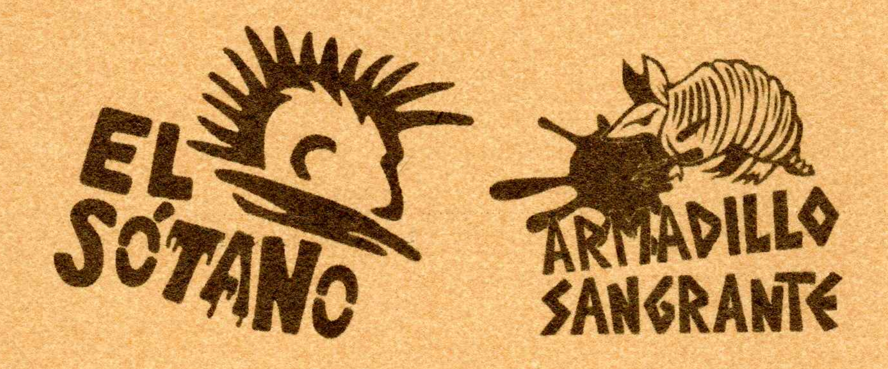


RATAX nace como una propuesta canibalista, de resistencia en el intento de plagio a la oferta visual que llegó a nuestra infancia por medio de Disney y su universo de personajes tan bien formados. Gracias al impulso o necesidad de hacerlo unx mismx, que caracterizó nuestra generación, RATAX es hijx de una época donde lxs jóvenes de los barrios populares queríamos participar de la actividad comunicadora que tenían exclusivamente los medios hegemónicos, con el fin de poner a circular nuestras ideas e inquietudes por medio personajes propios, que expresaran y narraran algo de nuestros gustos y vivencias.

RATAX es el medio que me ha permitido burlarme de todo lo que me rodea, de parodiar lo cotidiano para hacer evidentes las cosas que me llaman la atención de la condición humana, en un juego constante con la ironía y el sarcasmo, para entender el mundo desde esa perspectiva que molesta a quienes poseen la moral con la que no nos identificamos.

Alex Cuervo - 2022




EL SÓTANO
ARMADILLO SANGRANTE